



# MISKOLCI BARTÓK BÉLA ZENE- ÉS TÁNCMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM

3530 Miskolc, Bartók tér 1.  
Tel.: 46/504-822, 46/412-807

3530 Miskolc, Nagyváthy u. 5.  
Tel.: 46/504-821, 46/412-871

E-MAIL: bartokmiskolc65@gmail.com, titkarsag@bartokmiskolc.hu

## Felvételi követelmények.

### **Jazz tanszak:**

#### **Jazzének:**

- Egy népdal
- Két különböző stílusú és tempójú jazz standard angol szöveggel
- Rövid motívumok hallás utáni visszaéneklése
- Klasszikus zenei alapismeretek (hangképzés, légzéstechnika, skálák és akkordok ismerete, alapvető ritmusképletek ismerete és alkalmazása a gyakorlatban)
- Improvizáció egyszerű harmóniasorokra, scat szöveggel
- Gége szakorvosi vélemény

#### **Jazz dob:**

- Nesztor Iván: Ritmusjáték és Jazzdobolás.- I. kötet (5db. választott Ritmikus játék)
- Martonosi - Korompai: Modern Dobiskola II: (1. füzet 38-43. oldalig)
- Heinrich Knauer: Kisdobiskola 1. rész
- Rövid rögtönzött dobszólo
- Egyszerű kísérek zenei alapra
- Blattolás (kisdobon)

#### **Basszusgitár:**

- Dúr és moll skálák harmónia bontásokkal
- Egy jazz standard kísérete és témája



# MISKOLCI BARTÓK BÉLA ZENE- ÉS TÁNCMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM

3530 Miskolc, Bartók tér 1.  
Tel.: 46/504-822, 46/412-807

3530 Miskolc, Nagyváthy u. 5.  
Tel.: 46/504-821, 46/412-871

E-MAIL: bartokmiskolc65@gmail.com, titkarsag@bartokmiskolc.hu

## Jazz szaxofon:

- Zeneiskola IV, V, VI. osztálynak megfelelő hangszeres tudás
- Két klasszikus darab  
*Javaslat: H.Klosé: Etudes pour saxophones*
- Marcel Mule: Quarante-Hait Études
- Jazz alapismeretek  
*Javaslat: Jim Snidero: Jazz Conception 21 Solo Etudes*
- 12 ütemes blues harmónia alapra improvizáció

## Jazz zongora:

Oscar Peterson : Exercises ([https://youtu.be/IDku8sY\\_lag](https://youtu.be/IDku8sY_lag))

2 Jazz Standard :

- Jazz Club Piano 1-3 kötet;
- Jazz ABRSM 1-5 kötetből

2 Klasszikus anyag:

- Bach: Kétszólamú invenció
- III. Zeneiskola 5-6 osztályának megfelelő karakter darab!