



KOCSIS ANDREA

Művészeti tanulmányait az Állami Balett Intézetben kezdte 1989-ben, és 1999-ben a Győri Tánc és Képzőművészeti Szakközépiskolában fejezte be. 2013-ban felvételt nyert a Magyar Táncművészeti Főiskolára, ahol táncos és próbavezető diplomát szerzett. Jelenleg a Magyar Táncművészeti Egyetem mester szakos hallgatója, tánctanári szakon.

Iskolai évei után több társulatnak is tagja volt, mint a Magyar Fesztivál Balett, a Budapest Balett, valamint a Magyar Mozdulatművészeti Társulat, de számos hazai együttesel dolgozott már együtt és külföldi vendégszereplések során bejárta a nagyvilágot is. 2012. augusztusában szerződött a Miskolci Nemzeti Színházhoz, ahol a 2013-ban alakult Miskolci Balett meghatározó tagja lett. A társulatban betöltött szerepét és kiemelkedő szakmai tudását számos díjjal is elismerték. 2013-ban a Miskolci Balett legjobb táncosának választották meg, 2015-ben magántáncosi kinevezést kapott, 2016-ben pedig a Magyar Köztársaság Bronz Érdemkeresztjével tüntették ki.

Jelenleg a társulat aktív tagjaként minden repertoáron lévő táncelőadásban és zenés darabban megtalálhatják őt a Miskolci Nemzeti Színház nézői, sőt, kisebb színpadi szerepekben is láthatta már a közönség: Lizavetaként a Bűn és bűnhődésben, a Helló Dolly Ermengardjaként, az idei évadban pedig Sidonét alakítja a Luxemburg grófia című operettben. Valamint koreografálni is szokott

Szőcs Artúr rendezésében Csongor és Tünde, Chicago, Hello Dolly! és most a Bál a Savoyban c operett koreográfusa Lukács Ádámmal közösen

Tanulmányok:

1989-1995 Magyar Táncművészeti Főiskola (klasszikus balett szak)

1995-1999 Győri Tánc-és Képzőművészeti Szakközépiskola (klasszikus balett szak)

2014-2017 Magyar Táncművészeti Főiskola BA szakon táncos és próbavezető (modern szak).

2019-től Magyar Táncművészeti Egyetem MA120 tánctanár (moderntánc szak)

Társulatok:

2000-2002 Szabadúszó táncművész

2002-2006 Magyar Fesztivál Balett: Markó Iván

2006-2010 Budapest Balett: Nádasdy András

2010-2012 Magyar Mozdulatművészeti Társulat: Pálosi István és Fenyves Márk

2012-től Miskolci Nemzeti Színház

2013-től Miskolci Balett: Kozma Attila

Díjak, elismerések:

2012/2013-as évadban a Miskolci balett legjobb táncosának választották meg

2015-ben magántáncosi kinevezés

2016-ben Magyar Köztársaság Bronz Érdemkeresztje

2018-tól Miskolci Bartók Béla Zene- és Táncművészeti Szakgimnázium
Tánctagozatának tanszakvezetője és tanára